

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Planejamento 2016/2

Dados Cadastrais	
Campus:	Criciúma
Nome:	Jonathan Taveira Braga
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim - Em estágio probatório
Afastamento:	Não
Área principal de atuação:	ARTES CÊNICAS
Titulação:	Mestre

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	35.96	4. Gestão e Representação	0.74
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	2
3. Atividades de Extensão	1.3		

1. Atividades de ensino

1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Técnico	Química I - Integrado	Artes	Sim	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Química I - Integrado	Artes	Sim	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Edificações III - Integrado Vespertino	Artes II	Sim	40	45	1.64
Periódica	Não	Técnico	Edificações III - Integrado Matutino	Artes II	Sim	40	45	1.64
Periódica	Não	Técnico	Edificações I - Integrado Matutino	Artes II	Sim	40	45	1.64
Periódica	Não	Técnico	Mecatrônica II - Integrado Matutino	Artes II	Sim	40	45	1.64
Periódica	Não	Técnico	Mecatrônica II - Integrado Vespertino	Artes II	Sim	40	45	1.64
Periódica	Não	Técnico	Mecatrônica I - Integrado Vespertino	Artes	Sim	40	45	1.64
Periódica	Não	Técnico	Mecatrônica I - Integrado Matutino	Artes	Sim	40	45	1.64

Subtotal: 15.48

1.2 Atividades de organização de ensino

Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	15.48

Subtotal: 15.48

1.3 Atividades apoio ao ensino

Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Atendimento extra-classe a discentes		2
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)		2
Orientação e supervisão de monitores e bolsistas	Mateus Ismael Borba; Gabriela Myamoto	1

Subtotal: 5.00

2. Atividades de Pesquisa (não informado)

3. Atividades de Extensão

Atividade	Título da extensão	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Elaboração e submissão de projetos e programas para editais internos e externos ou em parceria com instituições externas	Jogo de Cena: oficina de teatro e expressão corporal	Mateus Israel Borba	Fluxo contínuo	1.3

Subtotal: 1.30

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão (não informado)

4.2 Designação

Portaria	Designação	CH
029/2016/DG	Ateliê de Artes (Sala 508)	0.2

Subtotal: 0.20

4.3 Representação

Tipo	Portaria	Representação	CH
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	054/2016/DG	Comissão à Diversidade Social e Direitos Humanos - IFSC/Criciúma	0.24
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	1499/2016	SEPEI 2016: Comissão Local de Cultura	0.3

Subtotal: 0.54

5. Capacitação

Título	Portaria	Tema	CH
Curso de formação na modalidade presencial ou a distância		Programa de Ambientação de Servidores e Recepção dos Docentes do IFSC	2

Subtotal: 2.00

Informações sobre avaliação do planejamento

Aprovado pela chefia em 28/09/2016 21:50:31

Avaliador: geovio.kroth - -

Informações sobre preenchimento do plano

Preenchimento inicial	Última alteração
05/08/2016 15:16:09	09/09/2016 14:39:12