

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Relatório 2016/1

Dados Cadastrais	
Campus:	Palhoça - Bilíngue
Nome:	Daniela Almeida Moreira
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim - Em estágio probatório
Afastamento:	Não
Área principal de atuação:	DESIGN MULTIMÍDIA
Titulação:	Mestre

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	26	4. Gestão e Representação	8
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	2
3. Atividades de Extensão	4		

1. Atividades de ensino								
1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Técnico	Comunicação Visual I turma A	Desenho I	Sim	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Comunicação Visual I turma B	Desenho I	Sim	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Comunicação Visual I turma A	Introdução a Comunicação Visual	Sim	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Comunicação Visual V turma A	Animação	Sim	80	55	4

Subtotal: 10.00

Resumo das atividades: 1.1 Aulas
Aulas oferecidas conforme os planos de ensino previstos para cada unidade curricular, com mudanças necessárias de atividades seguindo o conteúdo previsto nas ementas.

1.2 Atividades de organização de ensino	
Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	10

Subtotal: 10.00

Resumo das atividades: 1.2 Atividades de organização de ensino
Elaboração de materiais, tais como: objetos, material reaproveitado para sketchbooks, pastas de imagens a partir de recortes de revistas e escolha de dinâmicas previamente preparadas para as aulas de Desenho e Introdução a Comunicação visual. Articulação de visitantes tais como Joseph Specker tratando da técnica stop motion do curta animação Almofada de penas, Maria Emília Azevedo da produtora Plátanos trazendo a linguagem visual do cartaz de um filme, José Rocha com fala sobre seu trabalho de desenho participante do Estúdio de Pintura Apotheke sob coordenação de Jocielle Lampert - UDESC grupo do qual faço parte. Presença CV 5 turma A na defesa de mestrado da professora Fabiana Bubniak docente do IFSC PHB que desenvolveu pesquisa pertinente a formação do curso Tec. Int. Comun. Visual. Exposição de conclusão das atividades da Un. Curricular Desenho I do Projeto de Trabalho Ateliê de Desenho para toda a escola.

1.3 Atividades apoio ao ensino		
Tipo	Estudantes envolvidos	CH

Atendimento extra-classe a discentes	Turmas Comunicação Visual	2
Orientação de trabalho de conclusão de curso (técnico, graduação, especialização)	Especialização em Educação de Surdos: Aspectos políticos, culturais e pedagógicos	2
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)	Referentes a encaminhamentos e direcionamentos do curso Técnico Integrado em Comunicação Visual	2

Subtotal: 6.00

Resumo das atividades: 1.3 Atividades de apoio ao ensino

O atendimento extra-classe foi oferecido aos discentes com maior procura no final do semestre para conclusão de atividades não finalizadas. As orientações do trabalho de conclusão da especialização correu conforme o previsto com pedido da discente pela prorrogação do prazo de conclusão do trabalho para 2016/2. Comparecimento as Reuniões Pedagógicas marcadas ao longo do semestre para tratar assuntos pertinentes ao curso Técnico Integrado em Comunicação Visual.

2. Atividades de Pesquisa (não informado)

Resumo das atividades: 2. Atividades de Pesquisa

Nada consta.

3. Atividades de Extensão

Atividade	Título da extensão	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Elaboração e submissão de projetos e programas para editais internos e externos ou em parceria com instituições externas	Produção do curta Almofada de penas		23292.014900/2015-9 6	4

Subtotal: 4.00

Resumo das atividades: 3. Atividades de Extensão

Foram realizados encontros, conversas por telefone, emails com diretor Joseph Specker e Maria Emília Azevedo para planejamento da participação em aulas da Unidade Curricular Desenho I e Introdução a Comunicação Visual. Foram articuladas atividades interdisciplinares com envolvimento de professores Vanessa Elsas da unidade curricular Português, professora Gigi de Filosofia e professora Bianca Antônio de Introdução a Comunicação Visual. Foram realizadas visitas técnicas das turmas CV 1 A e B ao set de filmagem parcialmente instalado no IFSC-PHB. Foram realizadas palestras de Joseph Specker e Maria Emília Azevedo nas Unid. Curriculares Desenho I e Introdução a Comunicação Visual.

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão (não informado)

Resumo das atividades: 4.1 Gestão

Nada consta.

4.2 Designação

Portaria	Designação	CH
PHB 54/2016	Comissão de Elaboração de Material Didático do Curso Licenciatura em Pedagogia Bilíngue-LIBRAS/Portu	8

Subtotal: 8.00

Resumo das atividades: 4.2 Designação

Portaria PHB 54 de 21 de Junho de 2016 designou para Comissão de Elaboração de Material Didático do Curso de Licenciatura em Pedagogia Bilíngue (Libras/ Português) no semestre de 2016/1 com a atribuição de Produção de material em vídeo didático do curso (legendagem, edição, animação/ilustração). Metodologia para Glossário.

Particpei das reuniões realizadas pelas equipes para encaminhamento dos trabalhos a serem executados. Foram definidos roteiros de vídeo aula para gravações das vídeo aulas e vídeo livros, foi definido o propósito do glossário do curso Pedagogia Bilíngue com orientações gerais para carregamento de vocabulário, análise do dado e interpretação em língua de sinais do conceito referente ao sinal a compor o glossário na plataforma do moodle como recurso e ferramenta didática do curso Pedagogia Bilíngue.

4.3 Representação (não informado)

Resumo das atividades: 4.3 Representação

Nada consta.

5. Capacitação

Título	Portaria	Tema	CH
Treinamento em serviço		Formação Pedagógica	2

Subtotal: 2.00

Resumo das atividades: 5. Capacitação

Participação de encontros. Oportunidade de compartilhar prática de ensino na turma do CV 1 A.

Informações sobre avaliação do planejamento

Aprovado pela chefia em 23/08/2016 10:12:26

Avaliador: amotta

Informações sobre preenchimento do plano

Preenchimento inicial	Última alteração
08/04/2016 19:17:35	02/08/2016 15:48:49