

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Relatório 2021-2

| Dados Cadastrais | |
|-----------------------------------|---|
| Campus: | Florianópolis |
| Departamento: | Departamento Acadêmico de Linguagem, Tecnologia e |
| Nome: | Ramiro Antonio Da Costa |
| Siape: | 2572614 |
| Regime de trabalho: | 40 horas DE |
| Efetivo: | Sim |
| Afastamento: | Não |
| Área principal de atuação: | ARTES MUSICAIS |
| Titulação: | Mestre |

| RESUMO - CH TOTAL: 40 | | | |
|---------------------------|----|------------------------------|----|
| Atividade | CH | Atividade | CH |
| 1. Atividades de Ensino | 27 | 4. Gestão e Representação | 6 |
| 2. Atividades de Pesquisa | 0 | 5. Atividades de Capacitação | 0 |
| 3. Atividades de Extensão | 7 | | |

| 1. Atividades de ensino | | | | | | | | |
|-------------------------|--------|---------------|---|--|-------|----------|---------------|----|
| 1.1 Aulas | | | | | | | | |
| Tipo de oferta | Bolsa? | Tipo de curso | Curso | Componente curricular | Nova? | Nº aulas | Duração (min) | CH |
| Periódica | Não | Técnico | Curso Técnico em Edificações (turma 321) Integrado ao ensino médio: 60303 | Artes/música: M U S 6 3 0 0 3 | Não | 40 | 60 | 2 |
| Periódica | Não | Técnico | Curso Técnico em Eletrotécnica (turma 211) Integrado ao ensino médio: 60202 M | Artes/música: M U S 6 2 0 0 2 M | Não | 40 | 60 | 2 |
| Periódica | Não | FIC | Curso Básico de Instrumentos de Orquestra | Teoria e Prática Instrumental I Turma 01:TPI175201 (5M34): | Não | 40 | 60 | 2 |
| Periódica | Não | FIC | Curso Básico de Instrumentos de Orquestra | Teoria e Prática Instrumental I Turma 02:TPI175201 (4T12) | Não | 40 | 60 | 2 |
| Periódica | Não | FIC | Curso Básico de Instrumentos de Orquestra | Teoria e Prática Instrumental II Turma 02 TPI475204 (5T12) | Não | 40 | 60 | 2 |
| Periódica | Não | FIC | Curso Básico de Instrumentos de Orquestra | Prática Coral PC175201 | Não | 20 | 60 | 1 |
| Periódica | Não | FIC | Curso Básico de Instrumentos de Orquestra | Prática de Orquestra PO275204 | Não | 20 | 60 | 1 |

| | | | | | | | | |
|-----------|-----|-----|----------------------------|-------------------------|-----|----|----|---|
| Periódica | Não | FIC | Curso Prática de Orquestra | Ensaio de Napie-NAI1061 | Não | 20 | 60 | 1 |
|-----------|-----|-----|----------------------------|-------------------------|-----|----|----|---|

Subtotal: 13.00

Resumo das atividades: 1.1 Aulas

Cursos Técnicos Integrados:

Todas as aulas programadas foram realizadas de forma não presencial, por meio das quais as aulas continuaram a ser ministradas, com base na Resolução CEPE/IFSC No. 41, de 30 de julho de 2020, na Resolução no. 08 de 26 de junho de 2020 do Colegiado do Campus Florianópolis e na RESOLUÇÃO CEPE Nº 27, DE 15 DE ABRIL DE 2021. as quais estabeleceram orientações e procedimentos para a realização de ANPs e atendimento da carga horária letiva nos cursos do IFSC, devido à pandemia COVID-19.

Curso Básico de Instrumentos de Orquestra:

As aulas do Curso Básico de Instrumentos de Orquestra foram ministradas no formato ANP, com os ajustes necessários que foram feitos durante o período de suspensão. (Conforme decisão tomada em reunião no dia 02 de junho de 2020. Presentes na reunião: professores do Curso, Assessoria de artes, Chefia do DALTEC e Direção de ensino). As unidades curriculares tiveram adaptações e a carga horária de aulas práticas foi substituída por aulas teóricas que tiveram como foco os fundamentos da linguagem musical (teoria, solfejo rítmico e percepção musical), postura e consciência corporal.

Curso Prática de Orquestra:

No Curso Prática de Orquestra foi ministrada a Unidade Curricular Ensaio de Naipes em formato não presencial. A unidade Curricular Ensaio Geral continuou suspensa. A Unidade de Prática Artística já foi ministrada em 2020-1 e 2020-2.

1.2 Atividades de organização de ensino

| Atividade | CH |
|-------------------------------------|----|
| Atividades de organização de ensino | 10 |

Subtotal: 10.00

Resumo das atividades: 1.2 Atividades de organização de ensino

Atividade Didático pedagógicas - Horário destinado ao planejamento e preparação das aulas, elaboração do programa das Unidades Curriculares e avaliações. Todas as atividades transcorreram de acordo com o planejado.

1.3 Atividades apoio ao ensino

| Tipo | Estudantes envolvidos | CH |
|--|---|----|
| Atendimento extraclasse | Alunos dos Cursos Técnicos Integrados e dos Cursos FIC Básico de Instrumentos de Orquestra e Prática de Orquestra | 2 |
| Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento) | Reunião da assessoria de Artes | 2 |

Subtotal: 4.00

Resumo das atividades: 1.3 Atividades de apoio ao ensino

Atendimento extraclasse - realizados conforme planejado. Horário destinado ao esclarecimento de dúvidas dos discentes do curso Básico de Instrumentos de orquestra, Prática de Orquestra e Técnico Integrado.

Reuniões Pedagógicas - conforme consta no horário foram feitas normalmente a fim de discutir e organizar as atividades dentro da Unidade Curricular Artes.

2. Atividades de Pesquisa (não informado)

Resumo das atividades: 2. Atividades de Pesquisa

Nada consta.

3. Atividades de Extensão

| Atividade | Título da extensão | Aluno(s) | Doc. aprovação | CH |
|---|--|--|----------------|----|
| Coordenação de programas e projetos de extensão internos ou externos aprovados na Instituição de acordo com resolução específica vigente (Obs.: não pode acumular com o item 2 no mesmo Programa) | PROJETO ORQUESTRA EXPERIMENTAL DO IFSC – 2021 | Atende mais de 50 pessoas entre bolsistas e voluntários externos | PJ027-2021 | 6 |
| Orientação de bolsistas ou voluntários nas atividades Aprovadas pela instituição | PROJETO ORQUESTRA EXPERIMENTAL DO IFSC – 2021 | Leon Thiago Taveri Diogo Thomas Marchalek Gustavo Luiz de Barros | PJ027-2021 | 1 |

Subtotal: 7.00

Resumo das atividades: 3. Atividades de Extensão

Projeto Orquestra Experimental do IFSC.

Projeto Orquestra Experimental do IFSC - 2021.

1. Realização de atividades online:

- Realização semanal de ensaios de naipes divididos em 2 grupos: sopros/ percussão e cordas.
- Organização e realização dos eventos comemorativos dos 20 anos da Orquestra Experimental do IFSC conforme planejamento no projeto disponível no SIGAA PJ027-2021
- Participação do projeto no CompartilhARTE: mostra de arte e Cultura do IFSC Campus Florianópolis: Mesa de abertura e oficina de leitura musical

2. Acompanhamento e viabilização das demais atividades inerentes ao funcionamento do Projeto tais como:

- Secretariado do Projeto.
- Atendimento aos alunos, pais e responsáveis.
- Realização de reuniões com os Bolsistas de 20h do Projeto
- Orientação e supervisão dos Bolsistas de 20h.

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão (não informado)

Resumo das atividades: 4.1 Gestão

Nada consta.

4.2 Designação

| Portaria | Designação | CH |
|---|---|----|
| Portaria da Direção-Geral do Câmpus Florianópolis N° 137 de 10 de março de 2020 | Articulador do Curso Básico de Instrumentos de Orquestra (Curso de Formação Inicial e Continuada do Departamento Acadêmico de Linguagem, Tecnologia, Educação e Ciência do IFSC – Câmpus Florianópolis) | 6 |

Subtotal: 6.00

Resumo das atividades: 4.2 Designação

Realizada de acordo com o planejado: Acompanhamento e viabilização das atividades inerentes ao funcionamento do curso como:

1. Secretariado do curso.
2. Atendimento aos alunos.
3. Atendimento aos pais/responsáveis.
4. Mediação entre professores e alunos.
5. Realizadas reuniões com os professores do curso.
6. Realização de articulações com o Registro Acadêmico para tratar de ajustes no SIGAA e realizar cancelamentos de matrículas
6. Orientação e supervisão do estagiário do Curso.

4.3 Representação (não informado)

Resumo das atividades: 4.3 Representação

Nada consta.

5. Capacitação (não informado)

Resumo das atividades: 5. Capacitação

Nada consta.

PARECER CONCLUSIVO

Aprovado pela chefia em 24/03/2022 09:29:31

Avaliador: jroque

Informações sobre preenchimento do relatório

| Preenchimento inicial | Última alteração |
|-----------------------|---------------------|
| 13/01/2022 13:16:02 | 14/02/2022 15:37:25 |