

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Relatório 2021-2

Dados Cadastrais	
Campus:	Florianópolis
Departamento:	Departamento Acadêmico de Linguagem, Tecnologia e
Nome:	Irineu Lopes Melo
Siape:	2222857
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim
Afastamento:	Não
Área principal de atuação:	ARTES MUSICAIS
Titulação:	Mestre

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	25.4	4. Gestão e Representação	6
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	0
3. Atividades de Extensão	8.6		

1. Atividades de ensino								
1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	FIC	Curso Básico de Instrumentos de Orquestra	Teoria e prática instrumental I - quarta-feira vespertino	Não	40	60	2
Periódica	Não	FIC	Curso Básico de Instrumentos de Orquestra	Teoria e prática instrumental I - quinta-feira matutino	Não	40	60	2
Periódica	Não	FIC	Curso Básico de Instrumentos de Orquestra	Prática Coral - terça-feira	Não	20	60	1
Periódica	Não	FIC	Curso Básico de Instrumentos de Orquestra	Teoria e Prática Instrumental II - quinta-feira vespertino	Não	40	60	2
Periódica	Não	FIC	Curso Básico de Instrumentos de Orquestra	Teoria e Prática Instrumental II - terça-feira matutino	Não	40	60	2
Periódica	Não	FIC	Curso Básico de Instrumentos de Orquestra	Prática Artística I	Não	2	60	0.1
Periódica	Não	FIC	Curso Básico de Instrumentos de Orquestra	Prática Artística II	Não	6	60	0.3
Periódica	Não	FIC	Curso Básico de Instrumentos de Orquestra	Prática de Orquestra - quinta-feira 12h	Não	20	60	1
Periódica	Não	FIC	Curso Prática de Orquestra	Ensaio de Naípe	Não	20	60	1

Subtotal: 11.40

Resumo das atividades: 1.1 Aulas

Aulas em formato ANP, não presenciais

Curso Básico de Instrumentos de Orquestra: As aulas continuaram no regime remoto com as devidas adaptações em todas as unidades curriculares do curso. Para o módulo 1 a prioridade foi dada aos conteúdos teóricos e práticos de forma adaptada, visto que no formato remoto existem mais recursos para esse tipo de aula aos iniciantes, e tendo em vista que esses alunos ainda não possuem instrumento musical (não houve tempo para buscar no IFSC, dado o início da pandemia) por causa disso foi inserido o instrumento flauta doce nas aulas, para que todos tivessem o contexto de tocar um instrumento que é acessível a todos. O Módulo 2 recebeu aulas teórico/práticas, pois já possuíam seus instrumentos e sabiam os fundamentos, permitindo um melhor aproveitamento em atividades práticas.

Curso Prática de Orquestra: estamos oferecendo a UC de ensaio de naipe (conforme decisão tomada em reunião). A UC aconteceu de forma adaptada para ANP, no formato de aulas online síncronas divididas em grupos. Lembrando que as cargas horárias das aulas suspensas foram realocadas para atividades de organização de ensino, estudos dos instrumentos de orquestra, regência, produção de material didático para os alunos, edição de partituras através de software e também aprendizado em edição de vídeos através de software, para editar o material em vídeos que estão sendo produzidos pelos alunos do curso básico.

1.2 Atividades de organização de ensino

Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	11

Subtotal: 11.00

Resumo das atividades: 1.2 Atividades de organização de ensino

A carga horária destinada à preparação de aulas foi executada conforme planejado, buscando adaptações e novos recursos para aprimorar as aulas em formato remoto (ANP).

1.3 Atividades apoio ao ensino

Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Atendimento extraclasse	Alunos dos Cursos FIC Curso Básico e Curso Prática de Orquestra 2	2
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)	Reuniões com os Professores da Área de Artes e dos Cursos FICS Curso Básico e Curso Prática de Orquestra	1

Subtotal: 3.00

Resumo das atividades: 1.3 Atividades de apoio ao ensino

A carga horária destinada às atividades de apoio ao ensino foi executada conforme planejado, buscando adaptações e novos recursos para aprimorar as aulas em formato remoto (ANP).

2. Atividades de Pesquisa (não informado)

Resumo das atividades: 2. Atividades de Pesquisa

Nada consta.

3. Atividades de Extensão

Atividade	Título da extensão	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Participação em eventos de extensão	Orquestra do Ifsc	Atende mais de 50 alunos	2021_PROEX 01 - PERMANENTE DE ARTE E CULTURA)	4
Coordenação de programas e projetos de extensão internos ou externos aprovados na Instituição de acordo com resolução específica vigente (Obs.: não pode acumular com o item 2 no mesmo Programa)	Coral do Ifsc	Atende mais de 50 alunos	2021_PROEX 01 - PERMANENTE DE ARTE E CULTURA)	4.6

Subtotal: 8.60

Resumo das atividades: 3. Atividades de Extensão

Projeto Coral do IFSC - 2021. Continuação das atividades online: Reuniões síncronas semanais com os Coralistas para o Planejamento Disponibilização de materiais de estudo para os cantores manterem sua técnica de casa. Atendimentos individuais e por naípe. Gravação e Edição de vídeos.

Pré-produção, produção e pós-produção de vídeos mosaico a serem publicados no canal do coral do IFSC.

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão (não informado)

Resumo das atividades: 4.1 Gestão

Nada consta.

4.2 Designação

Portaria	Designação	CH
Portaria da direção geral do Campus Florianópolis n 137, 10 de março de 2020	Articulador do curso Prática de Orquestra	6

Subtotal: 6.00

Resumo das atividades: 4.2 Designação

Realização de atividades não presenciais.

1. Secretariado do curso.
2. Atendimento aos alunos.
3. Atendimento aos pais/responsáveis.
4. Mediação entre professores e alunos.
5. Reuniões com os professores do curso.

OBS: parte da carga horária, por necessidade, também está sendo utilizada no preparo de material didático para o curso. Material que também poderá ser utilizado em aulas presenciais.

Obs 2: No Curso de Prática de Orquestra, durante as ANPS estamos oferecendo somente uma das Unidades Curriculares: ensaio de naípe.

4.3 Representação (não informado)

Resumo das atividades: 4.3 Representação

Nada consta.

5. Capacitação (não informado)

Resumo das atividades: 5. Capacitação

Nada consta.

PARECER CONCLUSIVO

Aprovado pela chefia em 24/03/2022 09:25:38

Avaliador: jroque

Informações sobre preenchimento do relatório

Preenchimento inicial

13/01/2022 13:16:02

Última alteração

18/03/2022 11:16:37