



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE SANTA CATARINA  
CÂMPUS GASPAR

**SÚMULA DA 2ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO NÚCLEO DOCENTE ESTRUTURANTE DO CURSO  
DE DESIGN DE MODA DO CÂMPUS GASPAR/IFSC**

**Data:** 22 março de 2024

**Horário:** 15:00

**Local:** Plataforma *Google Meet*, <https://meet.google.com/nif-ssaa-ijm?authuser=2>

**Pauta:**

1. Abertura dos trabalhos e aprovação da ordem do dia;
2. Aprovação da Súmula da 1ª Reunião Ordinária de 2024;
3. Aprovação da proposta de Reformulação da Matriz curricular;
4. Definição das próximas atividades de Reformulação do PPC do Curso;
5. Palavra livre e encerramento.

**1. Abertura dos trabalhos e aprovação da ordem do dia;**

- Apresentação: Professora Bruna Lummertz Lima
- Secretária: Professora Kárittha Bernardo De Macedo
- Encaminhamento: Sem discussões, a ordem do dia foi aprovada por unanimidade.

**2. Aprovação da Súmula da 1ª Reunião Ordinária de 2024**

- Será postergada para a próxima reunião.

**3. Aprovação da proposta de Reformulação da Matriz curricular**

- Apresentação da necessidade de redução da CH do CST Design de Moda.
- Atualmente temos 1600h (CH mínima). É possível ter mais CH, entretanto, além dessa CH, não recebemos orçamento público do governo. Deste modo, sugere-se criar FICs para atender as demandas de UCs faltantes ou desejáveis no curso, que implicam em mais novos alunos e mais orçamento para a área do vestuário.
- Apresentação da proposta de atualização da matriz curricular.
  - a) Indicação das alterações
  - b) Questionamento da prof. Kárittha: Não seria interessante retomar a UC de Gestão da Produção, considerando o levantamento das questões do ENADE realizada, em que apareceram várias perguntas em relação à

gestão da produção.

- c) Modelagem autoral do quinto semestre foi retirada e substituída por Gestão da Produção.
- d) Sugestão de ofertar as optativas como FIC: Costura e Modelagem de Moda Praia; Costura e Modelagem de Moda Íntima; Gradação e Encaixe.
- e) Serão mantidas como optativas: Costura e Modelagem de Moda Praia; Costura e Modelagem de Moda Íntima.
- f) Serão oferecidas duas UCs de Tópicos introdutórios ao TCC de 40h e uma de TCC de 40h.

Matriz Curricular do Curso de Tecnologia em Design de Moda					
	Pré-requisit	MÓDULO I	CÓDIGO	Carga horária – hora/relógio	
	O	UNIDADES CURRICULARES		Teórico/prático	TOTAL
	Primeiro Semestre	não há	Ergonomia	ERG	40
não há		Pesquisa de Moda	PMO	40	40
não há		Processos Criativos	CRI	40	40
não há		História da Moda I	HMM	80	80
não há		Desenho de Moda	DMO	40	40
não há		Sustentabilidade na Moda	SSM	40	40
não há		Metodologia Científica***	MCT	40	40
SUBTOTAL				320	320
	Pré-requisit	MÓDULO II	CÓDIGO	Carga horária - hora/relógio	
	O	UNIDADES CURRICULARES		Teórico/prático	TOTAL
	Segundo Semestre	não há	Modelagem	MFB	80
PMO e CRI		Metodologia de Projeto de Design	MPM	80	80
não há		Ilustração de Moda	IMO	40	40
não há		História da Moda II	HMC	40	40
não há		Tecnologia Textil	SSM	40	40
SUBTOTAL				280	280
	Pré-requisit	MÓDULO III	CÓDIGO	Carga horária - hora/relógio	
	O	UNIDADES CURRICULARES		Teórico/prático	TOTAL
	Terceiro Semestre	MFB	Modelagem Avançada	MFA	80
MPM		Projeto de Produto de Moda I	PPM	80	80
não há		Desenho Técnico do Vestuário	DTV	40	40
não há		Ilustração de Moda Assistida por Computador	IMC	40	40
não há		Laboratório de Confecção Básico	LCB	40	40
não há		Produção de Eventos de Moda	PEM	40	40
SUBTOTAL				280	280
	Pré-requisit	MÓDULO IV	CÓDIGO	Carga horária - hora/relógio	
	O	UNIDADES CURRICULARES		Teórico/prático	TOTAL
	Quarto Semestre	MFB	Modelagem Assistida por Computador	MAC	80
MPM		Projeto de Produto de Moda II	PPI	40	40
MCT		Tópicos Introdutórios ao Trabalho de Conclusão de Curso I	TIT	40	40
LCB		Laboratório de Confecção do Vestuário	LCF	80	80
SUBTOTAL				160	160

SUBTOTAL			240	240
Quinto Semestre	Pré-requisito	MÓDULO V	CÓDIGO	Carga horária - hora/relógio
	O	UNIDADES CURRICULARES		Teórico/prático TOTAL
	não há	Gestão da Produção do Vestuário	MDA	40 40
	PPM	Projeto de Produto de Moda Autoral	PPA	80 80
	LCF	Laboratório de Confecção de Vestuário Avançado	LCI	80 80
TIT	Tópicos Introdutórios ao Trabalho de Conclusão de Curso II	TITII	40 40	
SUBTOTAL			240	240
Sexto Semestre	Pré-requisito	MÓDULO VI	CÓDIGO	Carga horária - hora/relógio
	O	UNIDADES CURRICULARES		Teórico/prático TOTAL
	TII	Trabalho de Conclusão de Curso	TCC	40 40
	LCI e MDA	Laboratório de Confecção e Modelagem Autoral	TRI	160 160
	PPA, MDA e LCI	Produção de Moda	PMO	40 40
SUBTOTAL			240	240
OPTATIVAS	Pré-requisito	UNIDADES CURRICULARES		Carga horária - hora/relógio
				Teórico/prático TOTAL
	LCB	Costura e Modelagem de Moda Praia	CMP	40 40
	LCB	Costura e Modelagem de Moda Íntima	CMI	40 40
	não há	Gradação e Encaixe	GRA	40 40
	não há	Libras	LIB	40 40
	não há	Estudo da Cor		40 40
	não há	Design de superfície	DES	40 40
	MFB	Manipulação da Forma	MAF	40 40
MFB	Modelagem virtual 3D (Mariani)	MOV	40 40	
ATIVIDADES COMPLEMENTARES (a serem realizadas no decorrer do curso)				100
<b>TOTAL GERAL</b>				<b>1.740</b>

#### 4. Definição das próximas atividades de Reformulação do PPC do Curso

- Apresentar estrutura do PPC - Parte 1 (Esqueleto do Template);
- Verificar novas UCs, discussão sobre desenvolvimento de ementas de UCs novas.
- Discussão de atividades do NDE.

#### 5. Palavra livre e encerramento

- Sem palavra livre.

A reunião foi encerrada às 16:35h.

A próxima reunião ordinária do NDE será agendada para 03 de abril de 2024, a verificar.

\*\*\*\*\*

#### Assinatura dos presentes na reunião:

Andressa Schneider Alves - presente

Bruna Lummertz Lima - presente  
Fernanda Maria Trentini Carneiro - presente  
Geannine Cristtina Ferreira Martins - presente  
Káritha Bernardo de Macedo - presente