MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE SANTA CATARINA CÂMPUS GASPAR

SÚMULA DA É REUNIÃO ORDINÁRIA DO COLEGIADO DO CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE MODA DO CÂMPUS GASPAR/IFSC

Data: 30/06/2017

Horário: 14h20

Local: Sala 18

Pauta:

- Abertura dos trabalhos e aprovação da ordem do dia;
- 2) Aprovação da súmula da reunião anterior:
- 3) Informes; .
- 4) Tema geral do desfile de formatura do design de moda;
- 5) Plágio de modelo nas aulas;
- 6) Respeito em sala de aula entre alunos e professores;
- 7) Visitas técnicas;
- 8) Projetos interdisciplinares, ações de extensão 2017-2;
- 9) Aula inaugural do semestre;
- 10) Palavra livre;
- 11) Encerramento.

1. Abertura dos trabalhos e aprovação da ordem do dia:

Apresentação: Karitha Bernardo de Macedo

Todos aprovaram a pauta do dia e foi passada a lista de presença para os presentes assinarem.

2. Aprovação da súmula da reunião anterior:

Todos aprovaram a súmula da reunião anterior.

3. Informes:

- Horários do CST Design de Moda.
- Início das aulas dia 26/07, calendário da semana pedagógica.
- UC Metod. de Projeto de Design terá parceria com Hotel Glória.
- Haverão 10 vagas de transferência.
- Semana de Vestuário e Moda, junto com a semana da SNCT 04 a 06/10
 - Sugestão de fazer exposição de pôster;
 - O curso de Processos Gerenciais fará em outra data pela disponibilidade do auditório;
 - Professora Daiane Toledo informou que a Círculo costuma participar de semanas acadêmicas oferecendo oficinas. Sugeriu que a área entrasse em contato solicitando.
- Diários de Classe: Entregar 2 cópias assinadas para a coordenação de Design de Moda. 1 será entregue ao Registro acadêmico e outra será arquivada na coordenação antevendo a visita do MEC.

- No início do próximo semestre, entregar 1 cópia do Plano de ensino para a coordenação de Design

Q A

QQ.

(Washington)

X

4

B

de Moda e postar a versão em PDF na pasta pública.

- SCMC: precisará de um professor coordenador. Ocorrerá em cidades próximas da região. Inscrições online até 14/07, e serão selecionados 90 alunos. Projeto: 4 workshops de capacitação, após cada workshop é lançado 1 desafio a ser desenvolvido em equipe. Em cada encontro se forma uma nova equipe. A equipe de vencedores do Inova Camp ganhará uma premiação. Dois alunos do IFSC já fizeram suas inscrições.
 - 1) 05/08: Kick-off (apresentação em Blumenau, Sesi)
 - 2) 11-12/08: Design de serviço,
 - 3) 01-02/09: Futurismo,
 - 4) 22-23/09: Marketing Digital,
 - 5) 06-07/10: Desenvolvimento de produto,
 - 6) 15-18/11: Inova Camp (30 alunos finalistas).

4. Tema geral do desfile de formatura do design de moda:

Foi definida a Macrotendência: Healthy, Relax, Spiritual.

5. Plágio de modelo nas aulas:

Na turma DM-3, na UC de Projeto, aconteceu um caso de cópia de modelo. Desse modelo foi feita a modelagem e a costura.

Resolução aplicada a este caso: Foi feita uma reunião com a aluna com as 3 professoras envolvidas e com a coordenadora do curso. Determinou-se que a aluna selecione 1 novo modelo da geração de alternativas, fizesse seu croqui e desenho técnico. E que ela fizesse a modelagem e costura de 1 dos modelos da coleção.

Foi discutida sobre a padronização no tratamento das questões de plágios e todos concordaram ser necessária essa padronização. Definiu-se que os professores envolvidos nas unidades curriculares juntamente com o coordenador do curso conversarão com o aluno. Será apresentado aos alunos no início do semestre que cópias não serão aceitas por se tratar de plágio. Será acrescentado no plano de ensino o artigo de legislação que fala sobre plágios. Se for identificado plágio, haverá uma penalização a ser definida por uma comissão que analisará o caso com o desconto mínimo da nota de 10%. Demais encaminhamentos como novos prazos de entrega também serão definidos por essa comissão. Ainda sobre esse assunto, sugeriu-se trazer palestrante que aborde o tema propriedade intelectual no Design de Moda e as formas de registrar a propriedade intelectual/ criação. Neste momento levantou-se a necessidade de discutirmos qual será a identidade do nosso curso. Esta discussão será feita na próxima reunião.

6. Respeito em sala de aula entre alunos e professores:

Várias professores têm reclamado da conduta dos alunos e alunas em sala, de todas as turmas. Muitos alunos têm faltado com respeito em relação aos professores verbalmente. Ao ser questionada, a pedagoga Ídice Sejas, indicou que o assunto deve ser debatido no Conselho de Classe. Foi solicitado pela coordenadora do curso Káritha Bernardo de Macedo sobre a realização de uma atividade com as 2 turmas em agosto, em um formato de dinâmica e mais descontraído. Idce Sejas respondeu que conversaria com o núcleo a respeito.

Surgiu a sugestão de planejarmos uma palestra com o professor Márcio Frontelli no dia 17/08/2017 sobre Perfil e Ética Profissional: Relacionamentos interpessoais, Resolução de conflitos, Respeito, Postura, Formas de conversar e colocar seu ponto de vista, como receber uma crítica ou feedback. Como fazer uma crítica ou feedback. Como ser um líder de turma. Essa poderá ser a aula inaugural do semestre letivo de 2017-2.

A professora Andressa Alves sugeriu também a realização de uma dinâmica com o DM-2 no dia 26/07 e com o DM-4 no dia 27/07 para trabalhar conceitos de preconceito, exclusão e rótulos.





A





7. Visitas técnicas:

Há uma solicitação do DM-3 que tenham mais visitas técnicas em fábricas da região. Surgiram as sugestões de empresas para visitar: Rovitex, Círculo, Renaux View e Cativa. Será realizada visita técnica à empresa Círculo, a ser agenda pela prof. Daniele Silveira. E a professora Geannine Martins irá propor opções de visitas técnicas dentro da sua UC com o DM-4.

8. Projetos interdisciplinares, ações de extensão 2017-2

Funcionará conforme a planilha de ações de extensão dentro da curricularização da extensão. Foi dado o lembrete de que todos os professores devem cadastrar as ações de extensão na pasta público para o cálculo correto das horas complementares.

Projeto de extensão: **Organização da Semana do Curso** (novembro). Verificar se a UC Análise de Produto do Vestuário pode ter a carga horária integral de Extensão. Tarefa para os alunos: Criar uma atividade dentro da semana do vestuário relacionada a cada UC que destinou carga horária para a organização.

Haverá exposição de cultura indígena e afro brasileira. Na UC. de Ilustração de Moda, todos os alunos da equipe deverão desenhar a coleção desenvolvida na UC Metodologia de Projeto. Projeto de desenvolvimento de uniformes.

9. Aula inaugural do semestre:

Ficou definido que será no dia 17/08/2017 – Quinta-feira: Palestra com Márcio Frontelli. Perfil e Ética Profissional.

10. Palavra livre:

Não houve palavra livre

11. Encerramento.

Assinatura dos presentes na reunião:

	Andressa Schneider Alves 4. 4. 4.
	Carolina Anderson Carioni Amorim OPCOU Geu
	Daniele Silveira Zum mun
	Daiane Toledo Deledo
	Elen Makara não prisente aurente
	Geannine Cristtina Ferreira Martins
	Káritha Bernardo De Macedo kantha maudo (M)
	Mariani de Souza Silveira
	Milene Machado Thomasi
X	Alexandre Hideo Sassaki
	Graça Sabadin ousente
	Jéssica Schneider JOSNICA SANYUUW
	Biatriz Motta Silvano Quentinte