

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Relatório 2022-2

Dados Cadastrais	
Campus:	Florianópolis
Departamento:	Departamento Acadêmico Metal-Mecânica
Nome:	Carlos Eduardo Senna
Siape:	1859932
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim
Afastamento:	Não
Área principal de atuação:	DESIGN
Titulação:	Mestre

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	29	4. Gestão e Representação	1
2. Atividades de Pesquisa	10	5. Atividades de Capacitação	0
3. Atividades de Extensão	0		

1. Atividades de ensino								
1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Graduação	C.S.T. Design de Produto	Rendering	Não	160	60	8
Periódica	Não	Graduação	C.S.T. Design de Produto	Computação Gráfica MV	Não	80	60	4

Subtotal: 12.00

Resumo das atividades: 1.1 Aulas
<p>Neste semestre, as aulas de Rendering foram duplamente prejudicadas: Primeiro, em função da quantidade de feriados. Segundo, pelo calendário acadêmico (que novamente foi divulgado reduzido). Para dar conta do recado, tive que planejar o componente curricular considerando os sábados. Apesar de ser uma alternativa possível, aulas no sábado não são aproveitadas da mesma maneira, pois é comum ter aumento no número de faltas. Além disso, tive que fazer vários remanejamentos e adequações para realizar as avaliações.</p> <p>O componente curricular de Computação Gráfica MV foi bem encaminhado. As aulas ocorreram de modo presencial no laboratório de projetos (sala C207). Com relação à parte metodológica, neste semestre, adotei uma estratégia diferente: os conteúdos passados em sala de aula também foram gravados e disponibilizados na forma de vídeos. Além disso, consegui avançar com os conteúdos e os alunos fizeram diversos exercícios envolvendo o design de mobiliário.</p> <p>No decorrer do semestre, assumi o componente curricular de Desenho Técnico para o curso de Bacharelado em Design. A disciplina estava sendo conduzida pelo prof. Ulisses Caetano, que precisou se afastar. Para evitar maiores transtornos, optei por seguir o que já havia no plano de ensino, dando continuidade nos conteúdos e nas estratégias pedagógicas. Consegui fechar o semestre seguindo o cronograma. A atividade não foi registrada no PSAD.</p>

1.2 Atividades de organização de ensino	
Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	12

Subtotal: 12.00

Resumo das atividades: 1.2 Atividades de organização de ensino
Nada consta.

1.3 Atividades apoio ao ensino

Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Atendimento extraclasse		2
Coordenação, orientação e coorientação de projetos integradores	Projetos Integradores do CST Design de Produto	1
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)	Reunião do CST Design de Produto, DAMM, etc.	1.5
Orientação e supervisão de monitores e bolsistas	Monitoria - Aluno Reginaldo Lima Filho	0.5

Subtotal: 5.00

Resumo das atividades: 1.3 Atividades de apoio ao ensino

Os atendimentos extraclasse ocorreram normalmente no decorrer do semestre. Fiz os atendimentos na sala dos professores (C302) e no Laboratório de Desenvolvimento de Produto (C205).

Orientei o aluno Reginaldo Lima Filho na monitoria de Rendering. O aluno conseguiu desenvolver as atividades previstas no plano de trabalho. No entanto, a orientação acabou consumindo carga horária semanal superior ao que foi colocado no PSAD.

2. Atividades de Pesquisa

Atividade	Título da pesquisa	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Coordenação em projetos de pesquisa internos ou externos aprovados na instituição de acordo com resolução específica vigente. (Obs.: não pode acumular com o item 2 no mesmo Projeto)	PET Design IFSC - Tutoria	Ísis Vitoria de Freitas Moreira Julia de Aguiar Barcelos Malu Coelho Vieira Mattos Rita Knobel Borges	Edital nº 02/2020/PROEN	10

Subtotal: 10.00

Resumo das atividades: 2. Atividades de Pesquisa

As atividades do PET Design foram realizadas de modo presencial. Todos os meses, faço questão de redigir um relatório detalhando o que foi feito. Os relatórios são enviados para a Comissão Local de Acompanhamento e Avaliação do PET (CLAA). Destaco os bons resultados obtidos no semestre de 2022-2: Foram 3 trabalhos apresentados na Semana Nacional de Ciência e Tecnologia, 1 artigo aprovado em conferência internacional e a participação dos alunos do PET em eventos da área.

3. Atividades de Extensão (não informado)

Resumo das atividades: 3. Atividades de Extensão

Foi realizada uma ação de extensão no decorrer do semestre. Os alunos do C.S.T. em Design de Produto fizeram uma visita técnica no parque industrial da empresa Rudnick, localizada na cidade de São Bento do Sul - SC. Fiquei responsável por organizar a ação e levar os alunos. A atividade ocorreu no mês de setembro.

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão (não informado)

Resumo das atividades: 4.1 Gestão

Nada consta.

4.2 Designação (não informado)

Resumo das atividades: 4.2 Designação

Nada consta.

4.3 Representação

Tipo	Portaria	Representação	CH
Núcleo Docente Estruturante de Curso	Aguardando emissão de portaria	Membro do Núcleo Docente Estruturante do CST Design de Produto	1

Subtotal: 1.00

Resumo das atividades: 4.3 Representação

O Núcleo Docente Estruturante (NDE) foi pouco atuante no semestre de 2022-2. Isso ocorreu em razão das outras atividades assumidas pelos membros do grupo. Mesmo assim, foram efetuadas algumas ações. Uma delas foi a organização do evento de 20 anos do CST em Design de Produto. A comemoração ocorreu no dia 07/10 e contou com a presença de ex-alunos e de professores que fizeram parte da história do curso.

5. Capacitação (não informado)

Resumo das atividades: 5. Capacitação

Particpei do 14º Congresso Brasileiro de Pesquisa e Desenvolvimento em Design (P&D Design). O evento ocorreu do dia 26/10 ao dia 29/10. O P&D Design destaca-se por ser um dos eventos científicos mais relevantes da área.

Particpei da oficina "Práticas avaliativas: a prova como reguladora do ensinar e do aprender". A oficina foi organizada pela Coordenadoria Pedagógica do Campus Florianópolis. Ocorreu no dia 03/10.

Acompanhei mais uma edição do evento "Diálogos Acadêmicos". O evento é uma iniciativa da Coordenadoria de Publicações (PROPPI) e do Conselho Editorial do IFSC. Dessa vez, a convidada foi a profa. Saionara Greggio, do Câmpus Chapecó. Ela trabalhou o tema "Aspectos fundamentais no processo de revisão e apresentação gráfica do texto acadêmico".

PARECER CONCLUSIVO

Aprovado pela chefia em 23/12/2022 15:08:51

Avaliador: mcsilva

Informações sobre preenchimento do relatório

Preenchimento inicial	Última alteração
10/11/2022 21:21:19	06/12/2022 03:15:03