

## Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Relatório 2023-1

Dados Cadastrais	
Campus:	Jaraguá do Sul
Nome:	Mara Rubia Theis
Siape:	1555189
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim
Afastamento:	Capacitação - Doutorado
Tipo de Afastamento:	Afastamento total
Área principal de atuação:	MODA
Titulação:	Mestre

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	0	3. Atividades de Extensão	0
1.4 Projetos de Ensino	0	4. Gestão e Representação	0
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	40

### 1. Atividades de ensino

#### 1.1 Aulas (não informado)

##### Resumo das atividades: 1.1 Aulas

Nada consta.

#### 1.2 Atividades de organização de ensino

Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	0

Subtotal: 0.00

##### Resumo das atividades: 1.2 Atividades de organização de ensino

Nada consta.

#### 1.3 Atividades apoio ao ensino (não informado)

##### Resumo das atividades: 1.3 Atividades de apoio ao ensino

Nada consta.

#### 1.4 Projetos de Ensino (não informado)

##### Resumo das atividades: 1.4 Projeto de Ensino

Nada consta.

### 2. Atividades de Pesquisa (não informado)

##### Resumo das atividades: 2. Atividades de Pesquisa

Nada consta.

### 3. Atividades de Extensão (não informado)

##### Resumo das atividades: 3. Atividades de Extensão

Nada consta.

#### 4. Atividades de Gestão e Representação

##### 4.1 Gestão (não informado)

###### Resumo das atividades: 4.1 Gestão

Nada consta.

##### 4.2 Designação (não informado)

###### Resumo das atividades: 4.2 Designação

Nada consta.

##### 4.3 Representação (não informado)

###### Resumo das atividades: 4.3 Representação

Nada consta.

#### 5. Capacitação

Título	Portaria	Tema	CH
Doutorado	Nº 755, de 10 de março de 2021	Art. 1º Conceder Afastamento Integral para Pós-Graduação aos servidores:  I – MARA RUBIA THEIS, Professora do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico, matrícula SIAPE nº 1555189, lotada no Câmpus Jaraguá do Sul, cursando Doutorado em Design - UFSC, no período de 26/04/2021 a 22/12/2023. Processo nº 23292.003803/2021-73.	40

**Subtotal: 40.00**

###### Resumo das atividades: 5. Capacitação

Este semestre estive envolvida no projeto de qualificação para a tese de doutorado (UFSC).

O título do projeto: Materiais didáticos para ensinar e aprender modelagem do vestuário: uma abordagem centrada no usuário.

\*Tivemos um atraso no projeto de qualificação, a análise de dados e questões de saúde mental e familiar.

Estivemos dedicados a interpretar dados, escrita da proposta de pesquisa para tese; escrita de 2 artigos no Ergodesign 2023 - Maranhão (aprovados e apresentados).

\_Programadas orientações presenciais, mensais.

Previsão para DESFESA DA QUALIFICAÇÃO em: até 30 de setembro de 2023.

Previsão para DEFESA DA TESE em: 18. abril. 2025.

Esta pesquisa faz parte do GRUPO DE PESQUISAS NGD-LDU/UFSC

A escrita de artigos tem a participação do GRUPO DE PESQUISAS ETHOS/Univille, tivemos encontros pessoais e on-line, e escrita de artigos, compartilhamento de pesquisas.

Pesquisas, escrita de artigos GRUPO INRINSTITUCIONAL UDESC, com a equipe LabMAES.:

Título do Projeto de Pesquisa Geral: As escolas profissionais femininas de SC (EPFSC), consideradas na lei estadual de 1965. Totalizavam 32 unidades espalhadas pelo estado. Lei nº 3676/1965.

Objetivo: Levantar os remanescentes históricos documentais e de memória viva das EPFSC, a fim de identificar contextos locais que comprometeram a existência e/ou a permanência das escolas até o presente momento.

\*A valorização do fazer manual relacionado ao corte costura (modelagem está intrínseco ao processo), os métodos e o desenvolvimento educacional (profissionalizante e acadêmico), e o fazer profissional (a industrialização na região de SC). Temática transversal ao tema da pesquisa de doutorado.

-Estivemos na cidade de Timbó, em pesquisa e para desenvolver pesquisa de campo com entrevistas. Até o momento estamos em desenvolvimento de levantamento de dados (com dificuldades de identificar registros e pessoas ligadas as escolas).

-Iniciado uma proposta de artigo científico para a revista Revista Técnico Científica do IFSC.

ATIVIDADES DE ESCRITA 2023/1:

1. Desenvolvimento histórico-científico da modelagem geométrica de roupas e o ensino-aprendizagem à luz do Design Centrado no Humano

AUTORES: THEIS; EVERLING; NOVAES; MERINO.

ERGODESIGN 2023, apresentado presencialmente em São Luís do Maranhão, 13. 06. 2023, a ser publicado nos Anais do evento.

2. Design da informação, ergonomia e o desenvolvimento de materiais didáticos de modelagem de roupas: cenários educacionais em transição

AUTORES: THEIS; EVERLING; NOVAES; MERINO.

ERGODESIGN 2023, apresentado presencialmente em São Luís do Maranhão, 14. 06. 2023, a ser publicado nos Anais do evento.

3. O ensino e aprendizagem da modelagem do vestuário: uma revisão sistemática de literatura.

AUTORES: THEIS; MARDULA; MERINO.

Publicado dia 25.05.2023 - Na Revista de Ensino em Artes, Moda e Design é uma iniciativa interinstitucional de programas de pós-graduação da Universidade do Estado de Santa Catarina (Udesc), Universidade Federal do Ceará (UFC), Universidade Federal Rural de Pernambuco (UFRPE), Universidade Federal de Pernambuco (UFPE) e da Associação Brasileira de Estudos e Pesquisas em Moda (Abepem).

4. MATERIAL DIDÁTICO E O ENSINO DESENHO DE MODA E MODELAGEM DE ROUPAS SOB A PERSPECTIVA DOS ESTUDANTES

AUTORES: THEIS; MERINO; MERINO.

Colóquio d Moda 2023 (Fortaleza). Submetido, em avaliação, GT 13 - Modelagem.

5. \O fazer feminino DA modelagem, corte e costura: EDUCAÇÃO E PROFISSIONALIZAÇÃO\".

AUTORAS: THEIS, MARDULA; GEREMIAS.

Revista Técnico Científica do IFSC, com a temática Mulheres na ciência, propondo uma reflexão sobre a importância da pesquisa e da ciência para

as profissões de design de moda, modelagem, corte e costura e a valorização do saber feminino.

**ARTIGOS EM ANDAMENTO:**

- Estudo de caso: a gestão de design aplicada ao empreendimento de confecção de camisetas masculinas. (em correção)
- A contribuição da Gestão de Design para o Processo de Desenvolvimento dos Produtos de Moda e Vestuário. (Em desenvolvimento)
- Estudos antropométricos aplicados aos produtos de vestuário: uma revisão de literatura. (Revisão dos autores/Escolher revista)
- Dimensões educacionais e oportunidades de melhoria para a aprendizagem de desenho e modelagem do vestuário. (Finalizado/ Escolher revista/correção gramatical).
- O desenho e a modelagem do vestuário na dimensão do pensamento projetual: um estudo sobre materiais instrucionais e processos de ensino (submetido, Poliedro)
- Avaliação de fones de ouvido sem fio sob a ótica dos princípios de usabilidade e do design universal (submetido)
- Matemática e métodos de modelagem do vestuário: sistemas de coordenadas cartesianas 2d e 3d sob a ótica física. (Planejamento estrutural/ A desenvolver 2023/ Escolher Revista)

## PARECER CONCLUSIVO

Aprovado pela chefia em 06/07/2023 08:27:47

Avaliador: jean.rafael - De acordo.

### Informações sobre preenchimento do relatório

Preenchimento inicial	Última alteração
14/04/2023 11:17:11	03/07/2023 10:28:37